

Generative Künstliche Intelligenz (GENKI) vernetzt siebenbürgisch-sächsisches Kulturerbe

Das **siebenbürgisch-sächsisches Kulturerbe** ist seit dem Ende des 20. Jahrhundert fast das einzig verbliebene **Band der Sympathie**, das die siebenbürgisch-sächsische **Gemeinschaft** zusammenhält und die siebenbürgisch-sächsische **Identität** prägt. **Die Vereine** und das **Internet** stellen, die maßgeblichsten **Instrumente der Gemeinschaft** dar. Das Internet wird dank **GENKI** in Zukunft ein sehr leistungsfähiger **digitaler Kommunikationsraum** für die Aneignung, Bewahrung und Weiterentwicklung des siebenbürgisch-sächsischen Kulturerbes sein.

In diesen Projekten soll erörtert werden, wie die Siebenbürger Sachsen ihre **kulturelle Eigenständigkeit** bewahren können und welche **Aufgaben** und **Herausforderungen** sich für ihre Organisationen und alle, die sich für das siebenbürgisch-sächsische Kulturerbe engagieren, im Zeitalter der generativen KI ergeben.

Die Ergebnisse sollten multilingual in **Deutsch, Englisch** und **Rumänisch** präsentiert werden. Folgende **Ziele** könnten in mehreren **Projekten** realisiert werden:

1. Generative Künstliche Intelligenz vernetzt siebenbürgisch-sächsisches Kulturerbe. Chancen und Gefahren für die Aneignung, Bewahrung und Weiterentwicklung
2. Siebenbürger Sachsen - Ein Porträt. Standortbestimmung und Zukunftsperspektiven
3. Digitalisierung des siebenbürgisch-sächsischen Kulturerbes
4. Akquisition öffentlicher und privater Fördergelder

1. Das Projekt "**Generative Künstliche Intelligenz (GENKI) und siebenbürgisch-sächsisches Kulturerbe**" zielt darauf ab, eine fortlaufende Auseinandersetzung mit den praktischen Risiken und Potenzialen zu fördern, die die KI für die Aneignung, Bewahrung und Weiterentwicklung des siebenbürgisch-sächsischen Kulturerbes mit sich bringt.

2. Mit dem Buch- und Internetprojekt „**Siebenbürger Sachsen - Ein Porträt. Standortbestimmung und Zukunftsperspektiven**“ soll eine „**Visitenkarte**“ der **Siebenbürger Sachsen** und deren **Institutionen** weltweit erstellt werden.

3. Die **Digitalisierung** des siebenbürgisch-sächsischen Kulturerbes stellt eine herausragende Maßnahme zur zukünftigen Sicherung und Weiterentwicklung des kulturellen Erbes dar. Eine möglichst vollständige Digitalisierung und digitale Veröffentlichung des siebenbürgisch-sächsischen Kulturerbes wird angestrebt.

4. Die **Akquisition von öffentlichen und privaten Fördergelder** ist notwendig, weil diese Projekte umfangreiche Arbeiten erfordern und sehr kostenintensiv sind. Daher können diese nicht nur in ehrenamtlicher Arbeit erledigt werden.

Weitere Informationen sowie Beiträge zu diesen Themen finden Sie im Internet unter: siebenbuergersachsen.de. Für Anregungen, Kommentare und Kritik bin ich jederzeit dankbar. Die aktive Beteiligung möglichst vieler Mitwirkender an diesen Projekten ist ausdrücklich erwünscht.



Johann Lauer. E-Mail: johann@lauer.biz. Homepage: lauer.biz.

Generative KI vernetzt siebenbürgisch-sächsisches Kulturerbe.

Quelle: siebenbuergersachsen.de/genki/kulturerbe.pdf.